

aprile, 2024



@rigatonidanceband

# RIGAZZETTA

## 2024 A BOMBA!!

e anche questo carnevale lo archiviamo nell'album dei ricordi, un po' come facciamo con tutti i carnevali. Ne finisce uno e subito si pensa al prossimo, con nuove idee e soprattutto con tanta voglia di rifare festa. Il 2024 é stato un grande anno, abbiamo avuto nuovi soci che impressionati dalla nostra potenza alla festa del quarantesimo, hanno deciso di entrare in questa grande family. Le uscite sono andate molto bene, e il tempo é stato abbastanza clemente. Certo il sabato di Bellinzona ci ha pulito per bene i costumi, ma nonostante questo non ci siamo stancati di suonare e anche alla scalinata, sotto una insistente pioggia, abbiamo saputo tirar fuori il meglio di noi. E quindi eccoci qui, con questo nuovo Rigazzetta, a riassumere e raccontare quello che rimane di questo carnevale ormai passato, tramutato in un ricordo.

"Noi siamo come il fulmine che squarcia il cielo in due, noi siamo energia pura, Rigatoni Paura!!"



in questa ricca e corposa edizione del Rigazzetta, potrete trovare numerosi articoli legati soprattutto al periodo del carnevale. Ogni esperto giornalista ha esposto il suo racconto, parere o aneddoto, su un carnevale a sua scelta passato con i Rigatoni. Non perdetevi inoltre giochi, nuovi brani speciali, servizi annessi organizzati dai Rigatoni e qualche poesia particolare...

Insomma, ecco a voi il Rigazzetta di aprile 2024, dai vostri migliori Riga-giornalisti.

# EDITORIALE

Press

Al termine della stagione carnascialesca è, come di consueto, tempo di bilanci. La prima cosa che mi viene spontanea fare è la voglia di scrivere a tutti usando solo il dizionario dei buoni sentimenti, delle emozioni migliori, della bellezza delle relazioni, e la voglia reale di ringraziare, di condividere con voi ciò che sento, ciò che anche di questa annata sicuramente porterò per sempre con me.

Ringrazio con il sorriso tutti voi cari soci, che nonostante impegni di famiglia, lavoro e distanza avete partecipato a questa meravigliosa stagione per gioire tutti insieme. Dico gioire perché oggi, ogni amarcord è stato per ragioni diverse momento di gioia in campo e sugli spalti e ciascuno a proprio modo ha vissuto, spero, momenti incredibili ed indimenticabili.

Ringrazio soci, ex-soci, sponsors, fornitori e partners per aver avuto fiducia nel progetto del 40esimo, aver condiviso un sogno, aver dato concretezza alle fantasie, consistenza, credibilità e serietà all'operato di un grande comitato nato apposta per questo evento svolto con passione e partecipazione impagabili. Già in diversi hanno rinnovato la loro intenzione di supportarci nella scalata e rinnovato il loro impegno permettendoci così di programmare ogni nostra azione futura. Altri se ne aggiungeranno, ne sono certo, perché questo progetto è nato e deve continuare ad essere il progetto per il futuro dei Rigatoni.

Devo ringraziare principalmente i ragazzi. Soprattutto quest'anno, con l'entrata di nuove "leve", ci hanno onorato con il loro entusiasmo e vivacità. Hanno avuto l'onere e l'onore di rappresentare la continuità di un passato ricco di storia e di successi e l'hanno fatto nel migliore dei modi. Sempre con il sorriso e con il massimo impegno. Hanno saputo conquistarsi la fiducia e l'affetto di tutti noi per la presenza e partecipazione e avranno per sé il ricordo di essere stati protagonisti, per qualcuno del primo tassello, di quella speriamo possa essere la lunga storia dei Rigatoni.

Un grazie e Bravi!!! anche alle nostre commissioni musica (Gima), costume (Fede), balletto (Cugi), trucco (Jo) per l'impegno e lavoro svolto e, senza togliere niente a nessuno, un complimento particolare alla ricostituzione della commissione costruzione (Nathan) per l'entusiasmo e originalità.

Ho tenuto per ultimi i veri artefici di un anno di lavoro: il nostro Comitato. Loro sono stati il motore di tutto, coloro che giorno dopo giorno hanno gestito questa splendida annata.

La passione di Fabi nell'organizzazione degli eventi, e tra tutti in particolare il 40esimo, il Rigatorneo, la trasferta a Viareggio e Campo Blenio.

Gima Jr per i social. Ha avuto l'entusiasmo e la volontà di crederci, aiutarci, accompagnarci nel corso dell'intera annata. Ha documentato con centinaia di foto non solo ciò che accadeva in scena ma e soprattutto, i sorrisi e la gioia di chi viveva la Rigatoni Dance Band creando un meraviglioso album che è stato apprezzatissimo sulle nostre pagine frequentatissime e vivacissime.

aprile, 2024

@rigatonidanceband

La responsabilità e tenacia instancabile di Fabienne nel gestire un bilancio quest'anno molto impegnativo. Una macchina da guerra con mille idee e propositi che ci ha portato per la prima volta a Locarno in una indimenticabile trasferta nella meravigliosa cornice del Palacinema e della Piazza durante le festività natalizie.

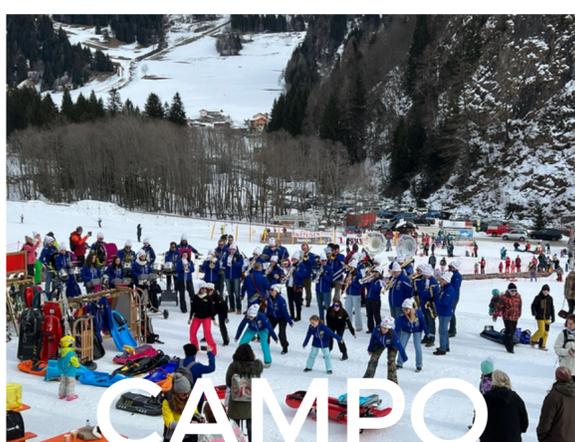
Il grande lavoro back-office delle nostre ragazze Cassy ed Anja, filo conduttore, riferimento ed organizzativo per tutta la programmazione e gestione.

E non per ultimo il nostro maestro Teo, che quest'anno, nonostante le grandi difficoltà a livello musicale, non ha mollato e ha portato la nostra energia sulle strade, piazze e spalti.

Se devo riassumere la sensazione avuta in questi mesi a nome di tutto il Comitato, è proprio la certezza di non essere mai stati soli, di aver sempre avuto qualcuno accanto pronto a darci una mano e a credere con noi che ce la si potesse fare.

Importante e' la volontà ed impegno di continuare a trovare dialogo e collaborazione con tutti per dare inizio alla nuova stagione a riprova che anche in futuro, chi si trova sulla consolle potrà sempre contare sul vostro sostegno alla nostra avventura. Sono certo che assieme a tutti voi si potranno fare cose incredibili.

E come diceva Max Pezzali degli 883 in una sua canzone  
Per ogni giorno, ogni istante, ogni attimo  
Che mi è stato dato  
Che sto vivendo  
Grazie mille  
W la Rigatoni Dance Band





## GENESTRERIO

Gima Jr.

Dopo il weekend passato al Nebiopoli, la domenica è il giorno di Genestrerio. Il ritrovo è abbastanza presto soprattutto per chi la sera prima si è prestato ai bagordi notturni in quel di Chiasso. Dopo un veloce trucco alle scuole di Novazzano, ci spostiamo alla sala multiuso di Genestrerio, dove posteggiamo e ci prepariamo per suonare. La suonata in piazza quest'anno ha richiamato molta gente, grazie magari anche al bel tempo soleggiato. Inutile dire che il pranzo ci ha proprio ricaricato le batterie, e ci ha fatti scatenare nell'ultima suonata all'interno della sala. Genestrerio ormai è tradizione.

## CAMPO BLENIO

Eliseo

Come ci piace definirlo, "Un Weekend da Draghi"; il primo fine settimana di questa meravigliosa stagione l'abbiamo trascorso a Campo Blenio. Due giorni dedicati a tutta "birra", nel vero senso della parola, che hanno inaugurato questo nuovo ed emozionante periodo.

Tutto ha avuto inizio nel tardo pomeriggio. Dopo una prova, eravamo tutti pronti a partire! Una cena leggera a base di fondue e subito dopo è arrivato il momento della Disco in Cupola, durante la quale, accompagnati da abbondante birra e Campari, abbiamo vissuto un'esperienza indimenticabile. Poi, tutti a letto, o almeno quasi tutti, perché è qui che inizia veramente la festa per noi giovani draghi!

La domenica si può descrivere in poche parole: tanta gioia e allegria! Queste vibes, questo spirito di amicizia e le suonate che abbiamo condiviso, hanno regalato tanti sinceri sorrisi a chi ci ha ascoltato e soprattutto a noi stessi. E dopo qualche spensierata discesa, è arrivato il momento di tornare a Novazzano, nonostante qualche lacrima. Questa magia del carnevale, che ci dona anche la neve, è in sintonia con l'energia, sinonimo di Rigatoni.

**RIGATONI  
2002**



aprile, 2024

@rigatonidanceband

## BIASCA

Bibi

...e alle 8:30 il primo Campari era già stato bevuto! Noi del gruppo trucco ci siamo subito messi all'opera mentre iniziavano a spuntare vassoi di affettati, salatini e venivano serviti spritz come se non ci fosse un domani...la giornata di festa era ufficialmente iniziata!

Alle 11:00 eravamo tutti pronti e il bus era diventato una discoteca: musica, bevande (ovviamente solo alcoliche), cibo e noi giovani comodamente spaparanzati nei posti in fondo a fare casino. Il viaggio è stato un po' movimentato, infatti, ad ogni curva, c'erano draghi che volavano ovunque!

Arrivati a Biasca non tanto sani ma salvi, abbiamo lasciato gli strumenti al ristorante Red, poi abbiamo passato un po' di tempo a zozzo per i capannoni e alle 14:00 è iniziato il corteo, che è andato benissimo.

Finita la sfilata, la situazione è degenerata: i costumi di alcuni giovani si sono ribellati e hanno svelato i loro lati B, qualcuno ha perso una scarpa, qualcun altro si è scatenato in pista e altri ancora si sono intrattenuti sorseggiando svariate bibitine. Dopo esserci ripresi dai bagordi pomeridiani, abbiamo suonato sotto il Municipio e subito dopo in piazza. Durante la cena (seduti stile scatola di sardine...vicini vicini) si è scoperta l'insaziabilità del nostro Matteino. L'ultima suonata è stata al Salone Olimpia alle 22:00 dopodiché, stanchi e un po' ubriachi, ci siamo trascinati al bus per il viaggio di rientro.

Una volta seduti, la stanchezza ha avuto la meglio su tutti noi, facendoci fare un viaggio di rientro decisamente più tranquillo di quello dell'andata.

Ora che il carnevale è finito, vorrei ringraziare I RIGATONI per avermi fatto vivere questa esperienza indimenticabile. E' stato bellissimo far parte del gruppo trucco, disegnare e scrivere per il Rigazzetta. E' proprio vero che vivere il carnevale in una guggen è molto più coinvolgente che festeggiarlo individualmente.

Vi ringrazio con tutto il cuore e... sono già carica per il carnevale 2025...BOOM!



Disegnato by Bibi



RIGA  
TOURING

Il nuovo servizio messo in atto dai Rigatoni. In caso di incidente o di smarrimento di una ruota che decide di andarsene nel bel mezzo del corteo, contattaci!!!

riga-touring@gmail.ch  
www.rigatouring.ch

aprile, 2024

@rigatonidanceband



# MOUDON

Marta

La nostra ultima uscita è stata a Moudon, a parere mio la più bella.

Il viaggio sul bus è stato lento e lungo ma l'atmosfera di festa non mancava mai. Se avessi osato addormentarti saresti stato punito con un bellissimo disegno sulla faccia, infatti sono stata molto attenta al viaggio di andata.

Arrivati finalmente a Moudon abbiamo dimostrato la nostra bravura a due Guggen che spero abbiano apprezzato i nostri pezzi.

Dopo una lunga attesa finalmente siamo andati in Hotel a lasciare le valigie e a prepararci per il corteo.

Abbiamo aspettato ancora un po' prima che il corteo partisse e nel mentre si iniziava a provare a suonare Tequila.

Il corteo è stato molto bello anche perché la gente apprezzava molto la nostra musica.

Dopo il corteo alcuni coraggiosi hanno provato una giostra, tra cui io, e devo ammettere che è stato molto divertente.

Abbiamo cenato e subito dopo si è celebrato un matrimonio tra il Tia e il Gio.

L'ultima suonata della giornata è stata in un baretto abbastanza piccolo ma fortunatamente siamo riusciti a suonare.

Ci siamo deliziati il palato con un po' di pasta al pesto e ci siamo diretti all'Hotel.

In camera con me c'erano Bea e Camilla e inutile dire che siamo andate a dormire tardi dopo aver ballato sotto le note di "Non si nomina Bruno".

Il risveglio alla mattina è stato traumatico ma almeno la colazione ci ha svegliati un po'.

Abbiamo fatto la suonata per il concorso, secondo me andata benissimo.

La parte migliore, secondo me, di questi due giorni di carnevale è stato quando abbiamo suonato Tequila tutti insieme.

Il corteo quel giorno era infinito, le mie gambe non reggevano più ma almeno c'era un pubblico bellissimo che ci ha applaudito fino alla fine.

Abbiamo fatto un secondo giro sulla giostra e ci siamo dilettrati sulle macchine a scontro.

Ci siamo avviati verso il bus e siamo partiti per tornare finalmente a casa.

C'è stato un tentativo di cantare Riga Forever, molto bello.

Finalmente ci siamo potuti rilassare dopo due giorni di carnevale ininterrotto e secondo me sono stati i due giorni migliori di tutto il carnevale, non vedo l'ora dell'anno prossimo.'

# NEBIOPOLI

Gioele

Pronti, partenza e... VIA! Con il venerdì sera di Chiasso si è aperto ufficialmente il nostro carnevale. L'emozione e la gasatura erano alle stelle, tutti erano pronti e carichi per iniziare il primo corteo del 2024, tutti tranne uno, per un rigatone in particolare la serata sarebbe stata più impegnativa che per gli altri, stiamo naturalmente parlando del Giorgino. Il nostro carrista nonché cassista, avrebbe dovuto tirare il nostro fantastico, luminoso, bellissimo, ma non proprio leggero carretto. Iniziato il corteo, già dopo i primi metri, si è notato che l'impresa di tirarlo da solo sarebbe stata complicata. Alla fine però, complice soprattutto l'aiuto di due mamme, il corteo è stato portato a termine ed anche i primi concerti. Conclusi questi, la felicità era alle stelle, tutto procedeva benissimo per tutti... per tutti tranne che per il Giorgino che, disperso per le vie di Chiasso, era alla disperata ricerca di un posto in cui lasciare il carretto. Dopo un bel po', lo abbiamo ritrovato e siamo riusciti nell'impresa di separarlo dalla cosa alla quale era ormai più che affezionato: il carretto!! Conclusa la serata con una suonata allo Spazio Officina gestito dagli Urani, i Rigatoni e il loro carrista, ormai sfinito dallo sforzo si sono ritirati nelle loro abitazioni in attesa di affrontare il giorno seguente.

DRIIIIIN!!! La sveglia segnava le 7.30 e il tempo del trucco era arrivato. I Rigatoni si preparavano per affrontare la prima vera giornata di carnevale, tra Campari, risate e ottima compagnia. Il tempo però, come si dice vola, e in quattro e quattr'otto è subito arrivato il momento del corteo. Uno dei nostri susa non se ne è però reso conto e ha perso la prima parte del corteo, facendo sudare le proverbiali sette camicie al nostro mitico Sebone. La parte essenziale del gruppo però c'era! Il nostro Giorgino infatti era tornato riposato e carico per affrontare anche il secondo corteo. In suo soccorso però c'erano due tigrotte, gentilmente offerte da una specie di drago dalla cresta alta e verde, che l'hanno accompagnato per tutto il tempo. Le cose stavano andando fin troppo bene per il nostro carrista, sembrava quasi un sogno... ma la rottura del retro del carro e un dito tagliato l'hanno subito rimesso coi piedi per terra. Il primo carnevale è stato spaziale per gli altri e ma un po' meno per lui.

Chiasso 2024, non ti ricorderemo per le belle suonate, l'organizzazione o i bei momenti. Rimarrai negli annali per le avventure del Giorgino!!!



# RABADAN

Cami

Quest'anno il carnevale di Bellinzona, uno dei più rinomati del Ticino, si è tenuto il 10 e l'11 del mese di febbraio. Ho deciso di parlare di questo carnevale perché è uno di quelli che mi rimarrà sempre impresso.

Sabato è stata una giornata mooolto impegnativa, infatti tutti ci siamo svegliati presto per essere in orario (tranne i fortunati che abitano lì vicino), ma purtroppo al nostro arrivo ci aspettava una brutta sorpresa: il maltempo. Questo non è riuscito a fermare il nostro entusiasmo e la nostra carica, infatti il gruppo trucco si è subito messo all'opera e in poco tempo è riuscito a terminare il lavoro.

Dopo aver finito avevamo tutti un certo languorino, quindi alcuni sono rimasti alla casa del popolo, altri sono andati a mangiare la famosa piadina di Bellinzona.

Verso le due ci siamo ritrovati tutti alla casa del popolo e abbiamo fatto una suonata veloce lì davanti, per scaldarci un po'.

Ci siamo preparati, con le mantelline e gli strumenti, a prendere un po' di acqua. Ovviamente eravamo tristi per il maltempo ma l'adrenalina e la voglia di dimostrare la nostra bravura c'erano comunque.

Il corteo è durato poco e subito dopo ci siamo rifugiati in un capannone.

Tra una risata e l'altra il pomeriggio è passato in fretta e ci siamo ritrovati alla casa del popolo per la nostra cena. Ci siamo divertiti tanto e dopo la tradizionale esibizione del Gima abbiamo cominciato a prepararci per suonare in scalinata. Nel frattempo la pioggia era aumentata e la nostra voglia di suonare era diminuita. Purtroppo c'era poca gente e questo non aiutava, ma nonostante ciò abbiamo fatto la nostra bella figura.

Dopo la scalinata ci siamo diretti verso piazza Nosetto, quella sarebbe stata la nostra ultima suonata della giornata, ma purtroppo non ci siamo divertiti, perché in quel momento ha iniziato a piovere fortissimo e siamo tornati a casa bagnati fradici (slozzi).

Nonostante il brutto tempo il giorno è passato in fretta e ci siamo divertiti molto, è stata una giornata piena di emozioni e divertimento, abbiamo passato molto tempo insieme e questo ci ha reso felici.

Tutt'altra storia è stata la domenica, con un sole splendente e un sacco di pubblico a vederci sfilare.



## LA DOMENICA DI NOVAZZANO

Gioia

Ammetto che la domenica avevo quella che la gente chiamava “testa nel c\*\*o”. la colpa probabilmente riconducibile ai festeggiamenti della sera prima in quel di Novazzano insieme ai miei amici. Nonostante ciò, alla mattina presto, alle scuole, sono comunque riuscita ad arrivare in qualche modo. Fortunatamente il trucco era già pronto a mascherare le mie occhiaie, e subito dopo essermi preparata tutti insieme ci siamo spostati al Vignabella. Qui, baciati dal sole abbiamo fatto la prima suonata di riscaldamento, mentre noi ballavamo sul marciapiede di fronte. Il prossimo appuntamento era al di là della strada, alla casa anziani Girotondo, anche qui, mi è stato detto, che è ormai tradizione suonare per gli anziani, fare una bella mangiata e la foto di rito. La suonata mi è piaciuta molto, ed eravamo veramente in tanti. Bella è stata anche la carica di energia che ho assunto tramite costine, luganighette, pizza e chi più ne ha, più ne metta. Dopo aver pranzato, ci siamo diretti di sotto per le molteplici foto tradizionali, con un sole che spaccava i sassi, che ci avrebbe accompagnato per tutta la giornata.

Dopodiché ci siamo diretti all'inizio della discesa, che avremmo poi dovuto affrontare al contrario durante il corteo. Arrivati in piazza suonando, siamo stati accolti da moltissima gente, che ci ha applaudito e ha festeggiato con noi.

Dopo questa bella suonata, ci siamo diretti all'inizio del corteo, per prepararci a partire. L'attesa è stata piuttosto lunga e ne ho approfittato per recuperare qualche ora di sonno che mi mancava (e qui ringrazio la commissione costruzione per la creazione di un carro così comodo).

Il corteo è partito e abbracciati da tutta la gente del paese, abbiamo percorso tutta Novazzano. Coriandoli, festa e divertimento sono stati gli ingredienti perfetti di questa giornata, anche se la salita si è fatta sentire.

La suonata finale nel capannone è stata semplicemente la ciliegina sulla torta.

Il mio primo carnevale di Novazzano con i Rigatoni è stato perfetto, una botta di energia, di divertimento, festa e soprattutto bei momenti. Perché noi siamo come il fulmine....

## TROVA LA...SOMIGLIANZA





## VOTA IL MAFFI

VOTARMI PERCHÉ? PERCHÉ SPACCO!!



LISTA 4  
CANDIDATO 1  
PROFESSIONE:  
BATTERISTA



## VOTA IL SERGIO

C'É UN NUOVO FARAONE IN CITTÀ!!



LISTA 4  
CANDIDATO 2  
PROFESSIONE:  
SUSAFONISTA

# STABIO

Gima Jr.

Solitamente il carnevale di Stabio lo facciamo con il vento. Sarà la zona, sarà il periodo, ma quest'anno é stato un corteo decisamente estivo. Dopo un'abbondante colazione al Vignabella accompagnata dal rumore dell'aerografo che ci truccava, siamo partiti con il bus in direzione di Stabio. La tradizionale suonata davanti al bar Indios e poi via per il corteo addirittura primi. La sera poi é sempre bello, dopo il corteo il "Guns" tattico nel garage (che tutti conosciamo), ci apprestiamo a risuonare di fianco al capannone, prima di gustare un ottimo e "leggero" piattino di pizzoccheri, che ci aiutano poi ad affrontare l'ultima suonata all'oratorio. Che dire, i pizzoccheri sembrano aver funzionato, perché all'ultimo nostro concerto abbiamo "spaccato di brutto". D'altronde Rigatoni fa rima con potenza....

# TEQUILA

(instrumental)  
tekila  
(instrumental)  
tekila  
(instrumental)  
tekila  
(instrumental)  
tekila  
(instrumental)  
...

# BALERNA

Gima Jr.

Da l'anno scorso abbiamo il piacere di suonare all'apertura del carnevale Sgüra, ovvero il carnevale di Balerna. La suonata davanti al municipio durante la consegna delle chiavi, ci ha permesso di scaldarci per la serata che nel capannone si é svolta alla grande. Suonato, mangiato e anche ballato! Eh già, ballato, ma non le nostre esperte ballerine, ma qualche giovane musicante, che si é unito in un ballo country invidiabile anche ad un vero Texano.

## GIORGINERCULES

Gima Jr.

Ormai l'opera era finita  
e i costruttori felici dopo molta fatica,  
assai pronti e carichi per il carnevale,  
tutto era a posto, tranne un particolare.

E già perché alla loro prima uscita  
l'aria già non era divertita  
infatti era uno, uno soltanto  
che il carro doveva tirar, un gran vanto!

Ma purtroppo quel bel, bellissimo teatro  
di colpo si è trasformato in un enorme aratro  
e si sa, che a tirar quel gran bestione  
ci vuole un bue, un trattore, o un super rigatone.

Solo a partire un minimo aiutino,  
poi tutto il corteo ci ha pensato il Giorgino,  
tra una suonata e l'altra un problema c'è stato  
che il buon Giorgin, ce lo siam dimenticato!!

Ci raggiunge infine allo spazio officina  
abbandonato con il carro nella Chiasso cittadina  
disperato, arrabbiato e anche un po' stanco  
ma sul volto la faccia, di un uomo senza rimpianto.

La domenica mattina, si fa vivo il tiratore  
con fatica il carro ha spinto per ore e ore  
si avvicina e con tutta sincerità ci dice che  
"lé bel tirà ul car, ma la prossima volta TIÈ"



## CASTELLO

Mati

Il settimo appuntamento  
della nostra stagione 2024 è  
stato il carnevale di Castel  
San Pietro, a cui tutti noi  
siamo affezionati visto il suo  
caratteristico corteo  
notturno.

Purtoppo quest'anno sfortuna ha  
voluto che la meteo non  
fosse delle migliori e di  
conseguenza la sfilata è stata  
annullata, ma nonostante ciò  
abbiamo partecipato  
all'evento con la solita  
allegria che ci  
contraddistingue.

Quindi, dopo un buon piatto  
di pasta tutti insieme, ci  
siamo diretti verso il  
capannone della Castello  
Bene, dove abbiamo tenuto il  
nostro primo concerto,  
facendo cantare e ballare  
tutto il pubblico. Ci siamo poi  
spostati nell'altro capannone  
per suonare una seconda  
volta, nella quale ci siamo  
divertiti tantissimo, sia noi  
che gli spettatori. Abbiamo  
infine concluso la serata  
danzando insieme, ma non  
troppo a lungo, perché  
avevamo tutti bisogno di  
riposo in vista del weekend di  
fuoco del Rabadan che ci  
avrebbe atteso nei giorni  
successivi.

In conclusione possiamo  
sicuramente dire che,  
nonostante la pioggia, siamo  
riusciti a rallegrare l'umore  
dei presenti grazie alla nostra  
musica entusiasmante!

# CARNEVAÀ 2024

Gima Jr.

Quest'ann lé sctai propri un bel carnevaa,  
trasfert da chi, da sü, da giò e da là.

In Val da Blegni la prima tapa,  
-12 gradi, sona in presa, e a cà scapa.

Pö cun Ciass sa partis e via,  
un sac da gent, e tanta allegria.

La dumeniga sa sà, cun ul cò in di ciapp,  
sa guardan i urari sul grupp da Whatsapp.

Sa riva a Genestree, par una bela sunada,  
anca se cun ul sù, l'é püsé una sùdada.

Finalment la settimana, la settimana béla,  
Quela da Nuvazzan, strument in séla!

E se dopu l'apertüra sa sem divertii,  
lé sctai sctess, anca ul Giuedì.

Ul sabat a Stabi, ul sù lè na meraviglia,  
ul clima lé da tropici, o almen sa sumiglia.

Tra pizzoccheri, festa e na quai sunada,  
sem rivàa ala dumeniga tantu speciada.

Anca incö un cald, ma che spettacul,  
sem riüsì anca a tirà sü ul car, miracul!!

Ul giuedì lé ormai tradiziun,  
sa va a Balerna a tirà bass ul capanun.

Ul dì dopu ul temp, lé mia sctai bel,  
ma l'acqua la mia ruvinàa ul carneval da  
castell.

Ma mò sti tenti, l'é scià la fin dala settimana,  
tira scià mantelin, umbrel e capott da lana.

Ul sabat dal Rabadan sem lavà,  
ma la sira a la cena, un regord da salvà.

La dumeniga par fortüna ul temp lé  
cambiàa,  
anca se i vesctii eran tutt masaraa.

Ul corteo però lé stai un bijuox,  
da fa ul vial Staziun, sa na pùdeva pü.

E pöö lé rivàa anca la fin dal carnevaa,  
tra zuchin e tudesch, a Biasca en sunàa.

E dopu dò setiman, sem partì par Moudon,  
via cun ul bus, e cun ul TOMTOM.

Sem tirà doss na gran stracada,  
però mamma mia, che gran bela sunada!!

e quindi riassumendo, questu bel carnevaa,  
ul nost grupp al se divertii e la propi  
festegiaa.

Ma una roba la sa nota, e lé na meraviglia  
che sta guggen, a mi, ma par na vera  
famiglia

Lo scrittore si scusa per eventuali errori ortografici 😊



aprile, 2024

@rigatonidanceband



La Rigatoni Dance Band vi  
invita al

**RIGATORNE**

**2024**

**25 maggio 2024**

**Campo da calcio  
Garbinasca- Novazzano**

**Iscriviti subito con la tua  
squadra all'indirizzo email**

**rigatonidance@gmail.com**

**TEMA  
MEXICO!!**

Ogni squadra è libera  
di presentarsi con un  
proprio tema/divisa o  
vestito

Sarà premiata la  
squadra con il più bel  
tema/vestito



 rigatonidanceband

# L'APERTURA DI NOVAZZANO

Gioia

All'apertura del carnevale di Novazzano, evento molto importante e sentito tra i Rigatoni, mi sono subito gasata. Forse per via dei miei 18 anni appena compiuti, oppure per la bella compagnia, ma quella sera mi sono proprio divertita. Al bar Ticino, solito punto di ritrovo, dopo "trucco e parruccho" ho raggiunto gli altri per cominciare la festa e l'accoglienza è stata più che fantastica.

Infatti il comitato dei Rigatoni, oltre a festeggiare Max e Raul (due altri giovani Rigatoni) mi hanno anche omaggiata regalandomi dei fiori e facendomi stappare, con un po' di fatica, una bella bottiglia. E via ai festeggiamenti prima delle suonate da programma.

L'arrivo al capannone, in puro stile Rigatoni con un bel corteo notturno, mi ha caricata ancora di più, e una volta entrati, abbiamo saputo far scatenare tutta la gente. Tornata a casa non vedevo l'ora del giorno dopo...

Se il mercoledì mi aveva già entusiasmato, il giovedì non è stato da meno. Il guggenshow di Novazzano è tradizione ormai millenaria o almeno così mi è stato detto.

Dopo aver cenato, abbiamo ascoltato le altre guggen aspettando il nostro turno. È proprio vero che la musica da carnevale, da guggen, da strada, è la musica che viene suonata con il cuore e con la passione, mescolata al divertimento. Finalmente è toccato a noi, e dopo essermi sentita dire (in modo scherzoso) che 18 anni li avevo compiuti, ma non "in dal cò", siamo andati a suonare. Inutile dire che ballare in questa atmosfera, soprattutto a Novazzano, fa venire i brividi. Chissà la domenica...

## TROVA LE RIGA-PAROLE

Trova tutte le parole a fianco (in orizzontale e verticale) e le lettere restanti formeranno un'affermazione che piacerà a tutti (o quasi) i Rigatoni.

- L'ha persa il Matteo al corteo dei Belli
- Strumento a fiato senza tasti
- Colore delle nostre giacche
- Scomodo strumento a fiato da portare in giro
- Colore del fulmine
- La si fa durante la salita di Novazzano
- Abbiamo suonato l'8 febbraio (paese)
- Li abbiamo mangiati a Novazzano e Chiasso
- Lo usiamo per la trasferta
- Se scendeva a -1, a Belli la beccavamo
- Responsabile costruzione
- Titolo di un nuovo nostro brano
- Noi siamo ..... pura!!
- Giorno dell'apertura del carnevale Zanzara
- La guggen migliore al mondo

S	B	E	L	L	I	S	S	I	M	A	A
R	E	N	B	B	F	A	T	I	C	A	E
M	M	E	R	C	O	L	E	D	I	A	G
B	N	R	I	G	N	O	C	C	H	I	F
L	I	G	C	R	I	G	A	T	O	N	I
U	O	I	S	E	F	O	S	R	S	E	C
A	R	A	N	E	V	A	L	O	E	D	G
A	R	G	E	P	U	L	L	M	A	N	I
S	U	S	A	F	O	N	O	B	N	N	A
A	O	I	N	E	V	E	O	O	A	D	L
I	T	C	B	A	L	E	R	N	A	E	L
N	A	T	H	A	N	M	B	E	R	E	O